

REUNIÃO DE PAIS
LE PETIT - 2019
GRUPOS: 2 E 3



A CRIANÇA DEVE SER VISTA NA SUA TOTALIDADE.
DEVEMOS RESPEITAR O RITMO DE CADA UMA, BEM COMO
SUA HISTÓRIA E CULTURA EM QUE ESTÁ INSERIDA.
NESSA FASE APRENDE-SE DE FORMA LÚDICA, ATRAVÉS
DE BRINCADEIRAS E ATIVIDADES QUE explorem a
SOCIALIZAÇÃO DAS CRIANÇAS.

NA EDUCAÇÃO INFANTIL, O ALUNO DESENVOLVE A COORDENAÇÃO MOTORA GROSSA E FINA. COM A PRIMEIRA, É POSSÍVEL LOCALIZAR AS DIFERENTES PARTES DO CORPO, BEM COMO SITUÁ-LO NO ESPAÇO. COM ISSO, A CRIANÇA APRENDE A CONTROLAR, POR EXEMPLO, A VELOCIDADE DO ANDAR E CONCEITOS COMO "EM CIMA/EMBAIXO", "ESQUERDA/DIREITA" E "FRENTE/TRÁS"....

A COORDENAÇÃO FINA É DESENVOLVIDA QUANDO A CRIANÇA COMEÇA A TRABALHAR COM MATERIAIS PEQUENOS, TAIS COMO MASSA DE MODELAR, GIZ DE CERA, COLAGEM DE PAPEL CREPOM E DE PEQUENOS PEDAÇOS DE PAPEL. O ALUNO FAZ O "MOVIMENTO DE PINÇA" COM AS MÃOS E, COM ISSO, CHEGA AO USO DO LÁPIS....



O ALUNO DE EDUCAÇÃO INFANTIL APRENDE CONCEITOS DE LETRAMENTO, OU SEJA: ELE TOMA CONTATO COM O UNIVERSO DA ESCRITA E APRENDE, POR EXEMPLO, COMO SÃO AS LETRAS E QUE A LEITURA SE DÁ DA ESQUERDA PARA A DIREITA E DE CIMA PARA BAIXO. ELE PODE ATÉ SAIR DESTA ETAPA LENDO E ESCRREVENDO, APESAR DISSO, NO ENTANTO, SER OBJETIVO DA ALFABETIZAÇÃO, QUE OCORRE NO PRIMEIRO E NO SEGUNDO ANO DO FUNDAMENTAL....



CONSTRUÇÃO DA LEITURA E DA ESCRITA

O PROCESSO ACONTECE DE FORMA SISTEMÁTICA, ORDENADA E PROGRESSIVA, DE PASSO EM PASSO, RESPEITANDO CONFORME O RITMO DE CADA ALUNO.

RESSALTA-SE AINDA, QUE O DESENVOLVIMENTO DA PROPOSTA ESTÁ ATRELADO AOS BENEFÍCIOS DE SE TRABALHAR COM O DESAFIO DE FORMA LÚDICA, NA UTILIZAÇÃO DE VÁRIOS JOGOS DE SÍLABAS E PALAVRAS.



































































Muito obrigada pela
presença!

Fim!!!